

СА-148285

016:891

М-74

+891(016)

+027

Б. Л. Модзалевскій.

БИБЛИОТЕКА

А. С. ПУШКИНА.

(Библиографическое описание).

Отдельный оттискъ изъ изданія „Пушкинъ и его современники“, вып. IX—X.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Императорской Академіи Наукъ.

(Вас. Остр., 9 л., 12).

1910.

ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. КРУПСКОЙ

91.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Библиотека А. С. Пушкина. Библиографическое описание.

Предисловіе	I—XIX
Каталогъ библиотеки:	
Отдѣлъ I. Книги на русскомъ языкѣ (№№ 1—444).	1—120
Отдѣлъ II. Альманахи на русскомъ языкѣ (№№ 445—457).....	121—123
Отдѣлъ III. Журналы и газеты на русскомъ языкѣ (№№ 458—529)	124—136
Отдѣлъ IV. Книги на иностранныхъ языкахъ (№№ 530—1505)	137—366
Отдѣлъ V. Журналы на иностранныхъ языкахъ (№№ 1505—1522)	367—370
Дополненія	371
Указатели:	
Именъ личныхъ, географическихъ названій и дѣйствующихъ лицъ (на русскомъ языкѣ)	375—397
Именъ личныхъ, географическихъ названій и дѣйствующихъ лицъ (на языкахъ иностранныхъ).	398—426
Систематическій каталогъ библиотеки Пушкина....	427—429
Годы изданія книгъ библиотеки Пушкина.....	430—434
Мѣсто изданія книгъ библиотеки Пушкина.....	435—438
Типографіи, указанныя на книгахъ библиотеки Пушкина	439—441
Опечатки и ошибки	442

Библиотека А. С. Пушкина.

(Библиографическое описание).

Памяти Л. Н. Майкова.

Жуковский, въ своемъ извѣстномъ письмѣ о послѣднихъ дняхъ жизни Пушкина, передаетъ трогательную подробность: когда поэтъ, привезенный послѣ дуэли домой и положенный въ своемъ кабинетѣ, узналъ отъ доктора Шольца о томъ, что жизнь его въ опасности, онъ, обративъ глаза на свою библиотеку, сказалъ: „Прощайте, друзья!“¹⁾.

Книги, дѣйствительно, были всегдашними друзьями Пушкина, друзьями всей его жизни, почти съ колыбели и до самой могилы: Анненковъ свидѣтельствуется, что страсть къ чтенію, а слѣдовательно и къ книгѣ начала развиваться у Пушкина съ 9-го года его жизни; начавъ

1) О предсмертномъ прощаніи Пушкина со своей библиотекой свидѣтельствуется и княгиня Е. Н. Мещерская, рожд. Карамзина, въ письмѣ своемъ къ А. О. Смирновой (Записки, ч. II, С.-Пб. 1897, стр. 88); А. Аммосовъ (Послѣдніе дни жизни и кончина А. С. Пушкина, С.-Пб. 1863, стр. 38) говорить, что Пушкинъ умеръ со словами: „Прощайте, прощайте“, обведя при этомъ глазами шкафы своей библиотеки. Планъ квартиры Пушкина, начерченный Жуковскимъ, съ указаніемъ, гдѣ и какъ была расположена въ его кабинетѣ библиотека, имѣется въ Музеѣ А. О. Онѣгина въ Парижѣ. При разборѣ библиотеки, послѣ смерти Пушкина, присутствовалъ И. П. Сахаровъ („Русск. Арх.“ 1873 г., кн. II, стр. 955).

съ Плутарха, „Иліады“ и „Одиссеи“ въ переводѣ Битобе, мальчикъ перешелъ затѣмъ къ библіотекѣ своего отца, которая наполнена была французскими классиками XVII вѣка и произведеніями философовъ XVIII вѣка¹⁾; расположеніе къ чтенію поддерживалъ въ своихъ дѣтяхъ и отецъ поэта, знакомя ихъ, въ собственной мастерской декламаціи, съ произведеніями Мольера; по свидѣтельству того-же Анненкова, подкрѣпляемому словами Льва С. Пушкина, поэтъ, будучи мальчикомъ, „проводилъ безсонныя ночи, тайкомъ забираясь въ кабинетъ отца, и безъ разбора „пожиралъ“ всѣ книги, попадавшіяся ему подъ руку“ . . .²⁾ Поступивъ въ Лицей, Пушкинъ широко пользовался его библіотекою, довольно богатою и постоянно пополнявшеюся³⁾, — и уже съ самаго вступленія туда удивлялъ товарищей своею начитанностью⁴⁾. Жизнь на югѣ, а потомъ — въ Михайловскомъ, дававшая Пушкину много, хоть и подневольнаго, досуга, была посвящена имъ въ значительной степени чтенію. Не довольствуясь присылаемыми и покупаемыми книгами, онъ бралъ ихъ у Липранди⁵⁾, В. О. Раевскаго⁶⁾ и у многихъ другихъ своихъ пріятелей и знакомыхъ; въ письмахъ его къ брату Льву и къ Плетневу⁷⁾ изъ Кишинева, а потомъ изъ Михайловскаго то и дѣло встрѣчаются просьбы о присылкѣ тѣхъ или иныхъ книгъ; онѣ доставляли поэту не мало матеріаловъ для умственныхъ

1) О библіотекѣ Пушкина — отца подробнѣе см. у П. Анненкова. Пушкинъ въ Александровскую эпоху, С.-Пб. 1874, стр. 25.

2) Матеріалы, изд. 1855, стр. 13; Л. Н. Майковъ, Пушкинъ, С.-Пб. 1899, стр. 4 (Воспоминанія Л. С. Пушкина о братѣ).

3) И. Селезневъ. Историческій очеркъ Имп. Александровскаго Лицея, С.-Пб. 1861, стр. 71—77.

4) И. И. Пущинъ, Записки о Пушкинѣ, С.-Пб. 1907, стр. 10. Позднѣе Н. М. Смирновъ говорилъ про Пушкина, что „онъ читалъ очень много и, одаренный необыкновенною памятью, сохранилъ всѣ сокровища, собранныя имъ въ книгахъ“ („Русск. Арх.“ 1881 г., кн. II, стр. 224).

5) „Русск. Арх.“ 1866 г., стр. 1261.

6) „Переписка“, т. I, стр. 36.

7) Ср. П. Анненковъ, Матеріалы, стр. 238—241; Переписка, *passim*.

трудовъ, для текущихъ его работъ и замысловъ, для самообразованія. Библіотека сосѣдняго Тригорскаго сразу же привлекла къ себѣ его вниманіе, — и онъ любилъ рыться въ ея книгахъ и во время своего заточенія, и позже, наѣзжая туда на время ¹⁾. Зарабатывая довольно много изданіемъ своихъ произведеній, Пушкинъ тратилъ деньги въ это время преимущественно на покупку книгъ ²⁾, и собственная его Михайловская библіотека была весьма значительна по размѣрамъ ³⁾; объ этомъ можно судить, между прочимъ потому, что когда, въ 1832 г., поэтъ, переселившись окончательно въ Петербургъ, задумалъ перевезти туда и свою деревенскую библіотеку, поручивъ хлопоты по этому дѣлу П. А. Осиповой, то книги его заполнили собою не одинъ ящикъ. К. А. Тимоевевъ, посѣтившій Михайловское въ 1859 г. и встрѣтившій тамъ кучера Пушкина — Петра, передаетъ слѣдующій любопытный разговоръ свой со старикомъ: „Случилось-ли тебѣ видѣть Александра Сергѣевича послѣ его отъѣзда изъ Михайловскаго“? — Видѣлъ его еще разъ потомъ, какъ мы книги къ нему возили отсюда. — „Много книгъ было“? — Много было. Помнится, мы на двѣнадцати подводахъ везли; двадцать четыре ящика было; тутъ и книги его, и бумаги

1) См., напр., письмо его къ П. А. Осиповой 29-го іюля 1825 г. (Переписка, т. I, стр. 246); въ 1835 г., 29 сентября, Пушкинъ писалъ женѣ (Соч., изд. Тов. Просвѣщеніе, т. VIII, стр. 372), что „вечеромъ ѣздить въ Тригорское, роется въ старыхъ книгахъ да грызетъ орѣхи“. Каталогъ Тригорской библіотеки см. въ статьѣ моей „Поѣздка въ с. Тригорское въ 1902 г.“ — „Пушк. и его совр.“, вып. I, стр. 19—52. На одной изъ книгъ ея — «Lettres angloises, ou histoire de Miss Clarisse Harlowe», Ричардсона, находится нарисованный Пушкинымъ женскій портретъ въ профиль (тамъ же, стр. 11, 26—27).

2) П. Анненковъ, Матеріалы, стр. 117.

3) „Библіотека его уже росла по часамъ. Каждую почту присылали ему книги изъ Петербурга. Надо замѣтить, что Пушкинъ читалъ почти всегда съ перомъ въ рукахъ: страницы русскихъ альманаховъ и разныхъ другихъ брошюръ были покрыты его замѣтками, теперь, къ сожалѣнію, не существующими“ (П. Анненковъ, тамъ-же, изд. 2-е, стр. 160).

были.— „Гдѣ-то теперь эта библіотека“, добавляетъ г. Тимоѣевъ: „любопытно было бы взглянуть на нее: вѣдь выборъ книгъ характеризуетъ человѣка. Простой каталогъ ихъ былъ бы выразителенъ. Найдется-ли досужій человѣкъ, который занялся-бы этимъ легкимъ, почти механическимъ дѣломъ? 1) Если бы перелистовать, хоть наудачу, нѣсколько книгъ, бывшихъ въ рукахъ у Пушкина, можетъ быть внимательный взглядъ и отыскалъ бы еще какую-нибудь интересную черту для исторіи его внутренней жизни. Можетъ быть, и у Пушкина, какъ у его героя, —

Хранили многія страницы
Отмѣтку рѣзкую ногтей,

и по этимъ отмѣткамъ и „чертамъ его карандаша“ внимательный и опытный взглядъ могъ-бы услѣдить,

Какою мыслью, замѣчаньемъ
Бывалъ нашъ Пушкинъ [sic] пораженъ,
Съ чѣмъ молча соглашался онъ,

гдѣ онъ невольно обнаруживалъ свою душу

То краткимъ словомъ, то крестомъ,
То вопросительнымъ крючкомъ“ 2).

Посѣтивъ однажды, 15-го сентября 1827 г., поэта въ Михайловскомъ, А. Н. Вульфъ засталъ Пушкина за его рабочимъ столомъ, на которомъ, наряду съ „принадлежностями уборнаго столика поклонника моды“, „дружно...

1) Перелистать и пересмотрѣть всѣ 3—4 тысячи книгъ Пушкинской библіотеки оказалось дѣломъ далеко не легкимъ и относиться къ нему механически было нельзя; отъ книжной пыли серьезно разболѣлись глаза, и требовалось большое напряженіе вниманія, чтобы не пропустить чего-либо существеннаго; для исполненія работы потребовалось очень много времени: „досужій“ человѣкъ выполнилъ бы эту задачу, конечно, скорѣе...

2) „Журн. Мин. Нар. Просв.“ 1859 г., т. 103; перепечатка — въ книгѣ В. П. Острогорскаго „Пушкинскій уголокъ“, М. 1899, стр. 82—83.

лежали *Montesquieu* съ „*Bibliothèque de campagne*“ и „Журналомъ Петра I“; виденъ былъ также *Alfieri*, ежемѣсячники Карамзина и изъясненіе словъ, скрывшееся въ полдюжинѣ русскихъ альманаховъ“¹⁾. — Помимо покупокъ, Пушкинъ получалъ отъ своихъ друзей и знакомыхъ - писателей ихъ произведенія и изданія, которыя въ довольно большомъ количествѣ входили въ составъ его библіотеки и отчасти донинѣ въ ней сохранились. Любовь къ книгѣ никогда въ Пушкинѣ не остывала и во всю жизнь въ немъ не охладѣла. Обыгравъ И. Е. Великопольскаго (1828 г.), онъ, вмѣсто денегъ, взялъ у него 35 томовъ „Энциклопедіи“²⁾. Лѣтомъ 1832 г. только что выпущенный изъ Лицея Я. К. Гротъ случайно сошелся съ Пушкинымъ въ англійскомъ книжномъ магазинѣ Диксона: „Увидя Пушкина“, рассказываетъ онъ, „я забылъ свою собственную цѣль и весь превратился во вниманіе: онъ требовалъ книгъ, относящихся къ біографіи Шекспира и, говоря по-русски, спрашивалъ о нихъ книгопродавца“³⁾. Временно на-

1) Л. Н. Майковъ, Пушкинъ, стр. 176—177. Л. Н. дѣлаетъ такое примѣчаніе къ этому мѣсту: „*Bibliothèque des villes et de campagne*“ — беллетристическій журналъ прошлаго вѣка; изъ помѣщенной въ немъ повѣсти „*Histoire de Berolde de Savoie*“ Пушкинъ сдѣлалъ извлеченіе, сохранившееся въ его бумагахъ („Русск. Стар.“ 1884 г., т. XLII, стр. 353), и предполагалъ написать на этотъ сюжетъ драму. — „Журналъ Петра I“, безъ сомнѣнія, „Поденная записка“ его, изданная княземъ М. М. Щербатымъ въ 3-хъ частяхъ въ 1770—1772 годахъ“. Однако, въ Тригорской библіотекѣ есть книга, точно соотвѣтствующая заглавію, сообщенному Вульфомъ (см. мою „Поѣздку въ Тригорское“, стр. 25, № 57): „*Bibliothèque de campagne, ou amusemens de l'esprit et du coeur*“, Amsterdam. 1758—1779. Часть I-я и 1-й отдѣлъ II-й „Журнала, или поденной записки Блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Государя Императора Петра Великаго съ 1698 г.“ оказались въ собственной библіотекѣ поэта, равно какъ сочиненія Альфіери и Монтескье (см. ниже, каталогъ).

2) Переписка, т. II, стр. 61. Это—знаменитая „*Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et métiers*“ Дидро, д'Аламбера и др. Вышла въ 35 томахъ въ 1751—1780. Въ библіотекѣ Пушкина ея теперь нѣтъ.

3) Труды Я. К. Грота, т. V, Автобіографическія замѣтки, стр. 16. Счетъ Л. Диксона за проданныя Пушкину нѣсколько книгъ см. „Пушк. и его

ходясь въ Москвѣ въ 1831 г., онъ заказываетъ Плетневу прислать ему книгъ отъ Беллизара ¹⁾; попавъ въ 1833 г. въ Ярополець, къ тещѣ, онъ съ восторгомъ пишетъ женѣ: „Я нашелъ въ домѣ старую библіотеку, и Наталья Ивановна позволила мнѣ выбрать нужныя книги. Я отобралъ ихъ десятка три, которыя къ намъ и придутъ съ вареньемъ и наливками ²⁾. Такимъ образомъ, набѣгъ мой на Ярополець былъ вовсе не напрасенъ ³⁾. По пріѣздѣ затѣмъ въ Москву, по пути въ Оренбургъ, онъ, „по своему обыкновенію, бродилъ по книжнымъ лавкамъ“, хотя и „ничего путнаго не нашелъ“. „Книги, взятые мною въ дорогу“, добавляетъ онъ, „перебились и перетерлись въ сундукѣ. Отъ этого я такъ сердитъ сегодня, что не совѣтую Машкѣ [дочери] капризничать и воевать съ няней: прибью“ ⁴⁾. 17-го мая 1834 г. поэтъ сообщаетъ женѣ, что онъ, вмѣстѣ съ С. А. Соболевскимъ, „приводилъ въ порядокъ библіотеку“ ⁵⁾. а 29-го мая пишетъ: „Книги изъ Парижа пріѣхали, и моя библіотека растетъ и тѣснится“ ⁶⁾. Уѣхавъ на короткое время въ Михайловское осенью 1835 г., онъ беретъ у баронессы Е. Н. Вревской переводнаго Вальтеръ - Скотта и перечитываетъ его, жалѣя, что не взялъ съ собою англійскаго. „Кстати“ пишетъ онъ женѣ: „пришли мнѣ, если

совр“, вып. XIII. Въ первой половинѣ 1830-хъ годовъ встрѣтилъ Пушкина съ Соболевскимъ въ магазинѣ Смирдина И. И. Панаевъ (см. его разсказъ объ этой встрѣчѣ въ „Литературныхъ Воспоминаніяхъ“, С.-Пб. 1888, стр. 40—41).

1) Переписка, т. II, стр. 231. Позднѣйшіе счета Беллизара за доставленныя Пушкину книги см. въ „Пушк. и его совр.“, вып. XIII.

2) Нѣсколько книгъ изъ библіотеки Загряжскихъ (отецъ тещи поэта, Н. И. Гончаровой, былъ Иванъ Александровичъ Загряжскій) сохранились среди Пушкинскихъ книгъ (см. ниже, каталогъ).

3) Соч., изд. Тов. Просвѣщеніе, т. VIII, стр. 293 — 294. Объ отсылкѣ книгъ въ Петербургъ см. письмо Н. И. Гончаровой къ Пушкину отъ 4-го ноября 1833 г.

4) Соч., изд. Тов. Просвѣщеніе, т. VIII, стр. 295.

5) Тамъ-же, стр. 319.

6) Тамъ-же, стр. 328.

можно, *Essays de M. Montaigne*—4 синихъ книги на длинныхъ моихъ полкахъ. Отыщи“¹⁾; въ то же время онъ по вечерамъ ѣздитъ въ Тригорское и „роется въ старыхъ книгахъ“²⁾.—„Что-то дѣти мои и книги мои“, спрашиваетъ онъ жену изъ Москвы 16-го мая 1836 г., тревожась о томъ, какъ совершится переѣздъ семьи на дачу съ зимней квартиры³⁾).

Въ путешествіи Пушкинъ всегда бралъ съ собою запасъ книгъ. Такъ, мы видѣли, что онѣ были съ нимъ во время его поѣздки въ Оренбургъ. М. В. Юзефовичъ, встрѣтившійся съ поэтомъ въ Закавказьѣ въ 1829 году, передаетъ, что у него „было нѣсколько книгъ и въ томъ числѣ Шекспиръ“⁴⁾, а въ Эрзерумѣ читалъ онъ „Божественную Комедію“⁵⁾. Л. Н. Оберъ свидѣтельствуется, что, передъ отъѣздомъ своимъ изъ Москвы въ Петербургъ (разсказъ его, вѣроятно, относится не къ 1829, а къ 1828 или 1827 г., когда Пушкинъ неоднократно бывалъ въ обѣихъ столицахъ), поэтъ, остановившійся въ его домѣ, передалъ ему ключъ отъ своего сундука съ книгами, прося сохранить ихъ во время его отсутствія и позволивъ въ нихъ рыться. Пересматривая ихъ, г. Оберъ увидѣлъ, что „книги все были, большею частію, на иностранныхъ языкахъ“⁶⁾.

1) Тамъ-же, стр. 370. „*Essays de Montaigne*“ сохранились въ библіотекѣ Пушкина: см. ниже, № 1185.

2) Тамъ-же, стр. 372.

3) Тамъ-же, стр. 391.

4) „Русск. Арх.“ 1880 г., кн. III, стр. 444; см. также стр. 438.

5) Записки А. О. Смирновой, ч. I, стр. 185.

6) Между прочимъ, Оберъ нашелъ въ этомъ сундукѣ сочиненіе: „*Voyage de Chappe d'Auteroche en Russie et à la Tobolsk en Sibérie pour observer le passage de Vénus sous le disque de Soleil*“, 1765 г., съ надписью, свидѣтельствовавшей, что книга эта была кѣмъ-то поднесена маршалу Мортѣ въ 1812 г. въ Москвѣ, гдѣ и осталась послѣ бѣгства французовъ и попала къ Пушкину; атласъ къ этому сочиненію, также принадлежавшій Мортѣ, случайно оказался у Обера, и онъ, по возвращеніи Пушкина въ Москву, подарилъ его поэту, а у него взялъ себѣ на память книгу Успенскаго: „Опытъ повѣствованія о русскихъ древностяхъ“ („Вѣнокъ

Такимъ образомъ, книги всегда и вездѣ сопутствовали Пушкину, — и мы назвали бы его библіофиломъ въ лучшемъ значеніи этого слова. Въ послѣдніе два года своей жизни Пушкинъ въ большомъ количествѣ покупалъ книги у Беллизара, не имѣя силъ совладать съ желаніемъ пріобрѣтать ихъ, несмотря на требованія разсудка, который не могъ не подсказывать поэту, что траты его на книги всѣмъ не соотвѣтствовали обстоятельствамъ, въ которыхъ онъ тогда находился, и его бюджету. Просматривая эти счета и письма Беллизара съ требованіями объ уплатѣ долга, мы можемъ понять, что, дѣйствительно, книги были „единственнымъ предметомъ влеченія“ Пушкина, какъ выразился хорошо освѣдомленный Лёве-Веймаръ въ написанномъ имъ некрологѣ поэта („Journal des Débats“ 1837 г.) ¹⁾. Незадолго до смерти, въ 1836 г., набросавъ извѣстное стихотвореніе свое:

„Пора, мой другъ, пора! Покоя сердце просить“, — поэтъ сопровождалъ его слѣдующимъ замѣчаніемъ:

„Юность не имѣетъ нужды въ at home; зрѣлый возрастъ ужасается своего уединенія. Блаженъ, кто находитъ подругу: тогда удались онъ домой. О, скоро-ли перенесу я мои пенаты въ деревню? Поля, садъ, крестьяне, *книги*, труды поэтическіе, семья, любовь etc.“ ²⁾. Такъ мечталъ поэтъ, но мечтамъ его о тихомъ пристанищѣ не суждено было осуществиться. Вотъ почему его предсмертное прощаніе съ книгами, этими неліцемерными друзьями всей его жизни, пріобрѣтаетъ въ глазахъ нашихъ особенную трогательность и цѣнность.

Привязанность Пушкина къ книгѣ, очерченная выше нѣсколькими собственными его показаніями и свидѣтель-

на памятникъ Пушкину“, изд. О. Булгакова, С.-Пб. 1880, стр. 341). Сочиненіе Шаппа, изд. 1769 г., сохранилось въ библіотекѣ Пушкина, — но перешло въ нее изъ библіотеки Загряжскаго.

1) „Русск. Стар.“ 1900 г., № 1, стр. 7.

2) Соч., изд. Тов. Просвѣщеніе, т. II, стр. 568.

ствомъ лицъ, его знавшихъ, интересна, конечно, и сама по себѣ, какъ все, что содѣйствуетъ выясненію чертъ многогранной души поэта; но она представляется достойной изученія въ особенности по тому спеціальному значенію, которое имѣетъ въ глазахъ изслѣдователя, пытающагося по тому или иному поводу проникнуть въ тайники творчества поэта.

Изслѣдователю подчасъ прямо необходимо бываетъ знать, для правильности вывода, чтò именно читалъ онъ, имѣлъ-ли онъ въ своихъ рукахъ то или другое сочиненіе, въ какой мѣрѣ былъ онъ знакомъ съ нимъ, какія мѣста книги остановили на себѣ его вниманіе и т. под. Еще въ 1855 году А. В. Дружининъ, говоря въ статьѣ своей „А. С. Пушкинъ и послѣднее изданіе его сочиненій“ ¹⁾ о томъ, что „поэтъ читалъ много, читалъ съ наслажденіемъ, выписывая запасы книгъ изъ Петербурга и нетерпѣливо поджидая ихъ прихода“, что „онъ задумывался надъ прочитаннымъ, дѣлалъ отмѣтки на страницахъ, выписывалъ въ особыя тетради то, что ему особенно нравилось“, и что только-что изданные „Матеріалы“ Анненкова нѣсколько бѣдны указаніями по этой части“,—писалъ: „Библіотека Пушкина не могла пропасть безъ слѣда. Свѣдѣнія о любимыхъ книгахъ Александра Сергѣевича, изложеніе его замѣтокъ со временемъ будутъ собраны,—въ этомъ мы твердо увѣрены. Странно подумать, что мы можемъ по мѣсяцамъ прослѣдить за ходомъ чтенія Англичанина Соути и знаемъ такъ мало о томъ, что читалъ и любилъ читать поэтъ, которымъ гордится наше отечество. Указанія подобнаго рода потому еще будутъ полезны, что сокрушаютъ въ конецъ разные остатки теорій о непо-

1) „Отечественныя Записки“ 1855 г., т. 130, отд. III—IV, стр. 73; при печатаніи статьи этой въ Собраніи сочиненій Дружинина, т. VII, С.-Пб. 1865, стр. 55, приводимыя далѣе слова почему-то опущены. Указаніемъ на статью „Отечественныхъ Записокъ“ мы обязаны любезности Н. О. Лернера.

средственности талантовъ и чистой художественности, будто бы не ладящей съ изученіемъ великихъ образцовъ. Между нашими литературными предразсудками одинъ еще не вырванъ съ корнемъ, — это предразсудокъ о маломъ значеніи труда. Не одинъ литераторъ нашего времени готовъ обидѣться, если ему придадутъ эпитетъ трудолюбиваго“.

Времена измѣнились: трудолюбіе не ставится теперь въ упрекъ писателю - художнику, а что касается вопроса о „непосредственности талантовъ и чистой художественности“, то Дружинину, быть можетъ, пришлось-бы теперь бороться съ другою крайностью — стремленіемъ нѣкоторыхъ изслѣдователей находить зависимость одного литературнаго произведенія отъ другого даже тамъ, гдѣ для установленія этой завѣсности нѣтъ никакихъ основаній, кромѣ чисто внѣшнихъ, незначительныхъ признаковъ, вродѣ совпаденія отдѣльных мыслей, словъ и выраженій. . . . Какъ бы то ни было, вопросъ о составѣ Пушкинской библіотеки неоднократно останавливалъ на себѣ вниманіе біографовъ и изслѣдователей различныхъ сторонъ жизни и творчества поэта. Первый шагъ къ разрѣшенію этого вопроса сдѣлалъ покойный Л. Н. Майковъ. Получивъ отъ А. А. Пушкина принадлежавшій его отцу экземпляръ „Опытовъ“ Батюшкова (изд. 1817 г.) и вполне правильно оцѣнивъ значеніе сдѣланныхъ поэтомъ на поляхъ книги критическихъ замѣчаній¹⁾, Леонидъ Николаевичъ началъ переговоры съ потомками Пушкина о предоставленіи ему возможности ознакомиться и со всею библіотекой поэта. О ней ходили самые разнообразные слухи, но оказалось, что библіотека эта, послѣ долгихъ

1) См. статью Л. Н. Майкова: „Пушкинъ о Батюшковѣ“ въ сборникѣ „Пушкинъ“, С.-Пб. 1899, стр. 284—317; ср. также его статью „Князь Вяземскій и Пушкинъ объ Озеровѣ“ („Старина и Новизна“, кн. I, С.-Пб. 1897, стр. 305—323), написанную на основаніи замѣчаній Пушкина, сдѣланныхъ на экземпляръ статьи князя П. А. Вяземскаго о В. А. Озеровѣ.

странствованій¹⁾, нашла себѣ окончательный пріютъ въ сельцѣ Ивановскомъ, Бронницкаго уѣзда Московской губерніи, — имѣніи внука поэта — мѣстнаго предводителя дворянства, камеръ-юнкера Александра Александровича Пушкина. Переписка Л. Н. Майкова съ нимъ началась еще въ 1899 году, вскорѣ послѣ юбилейныхъ Пушкинскихъ дней, а въ апрѣлѣ 1900 г. Леонидъ Николаевичъ, получивъ уже разрѣшеніе на командированіе автора этихъ строкъ въ с. Ивановское, — скончался... Налаженное дѣло чуть было совсѣмъ не остановилось, но Отдѣленіе Русскаго языка и словесности, которому были извѣстны намѣренія покойнаго Леонида Николаевича, постановило командировать нижеподписавшагося за библіотекой, благо со стороны владѣльцевъ ея не было противъ этого возраженій.

Пріѣхавъ въ село Ивановское въ сентябрѣ 1900 г., я встрѣтилъ со стороны А. А. Пушкина самый радушный пріемъ и полное содѣйствіе выполненію моей задачи. Библіотека оказалась въ довольно плачевномъ состояніи: многія книги были попорчены сыростью и мышами, многія были помяты или растрепаны; спѣшно она была разобрана (отдѣлены были всѣ случайно попавшія въ нее книги, изданныя послѣ 1837 г., какъ очевидно не принадлежавшія поэту), уложена въ 35 ящиковъ и отправлена до станціи Бронницъ на подводахъ, а затѣмъ — по желѣзной дорогѣ. Въ Петербургъ книги были доставлены 1-го октября²⁾ и временно помѣщены въ одной изъ комнатъ Сла-

1) Мы слышали, напримѣръ, что нѣкоторое время, уже по выходѣ Н. Н. Пушкиной за П. П. Ланского, библіотека помѣщалась въ подвалахъ казармъ л.-гв. Ковнаго полка (которымъ Ланской командовалъ въ 1844—1853 гг.), потомъ была перевезена въ с. Ивановское, вскорѣ проданное, и опять вывезена въ другое имѣніе; но около 20 лѣтъ тому назадъ А. А. Пушкинъ вновь пріобрѣлъ Ивановское, — и книги снова водворились тамъ и пробыли до перевоза въ Петербургъ въ 1900 году.

2) См. „Новое Время“ 1900 г., № 8838; „Русь“ 1900 г., № 518; „St.-Petersb. Zeit.“ 1900, № 279; „Историч. Вѣстн.“ 1900 г., т. 82, стр. 1173—1174.

Отдѣлъ I.

Книги на русскомъ языкѣ.

1. Алексѣевъ, Петръ.

Церковный Словарь, или истолкованіе славенскихъ, такъ же маловразумительныхъ древнихъ и иноязычныхъ рѣченій, положенныхъ безъ перевода въ Священномъ Писаніи, и содержащихся въ другихъ церковныхъ и духовныхъ книгахъ, съ присовокупленіемъ нѣкоторыхъ церковныхъ Ирмосовъ, въ Россійскомъ переводѣ изъясненныхъ и въ стихи преложенныхъ, и Степенныхъ перваго гласа, сочиненный бывшимъ Московскаго Архангельскаго Собора Протопресвитеромъ и Императорской Россійской Академіи Членомъ Петромъ Алексѣевымъ, при первомъ тисненіи рассмотрѣнный и къ напечатанію одобренный Московскимъ Вольнымъ Россійскимъ Собраніемъ и Преосвященнымъ Митрополитомъ Платономъ. Изданіе четвертое, вновь пересмотрѣнное, исправленное и противу прежнихъ трехъ изданій весьма знатнымъ количествомъ словъ и рѣченій приумноженное. Въ Санкт-петербургѣ, въ типографіи Ивана Глазунова. 1817 — 1819 г.

80, 5 томовъ; т. I — гравированный портретъ Петра Алексѣева + XV + 1 нен. + 279; т. II (1818 г.) — 14 нен. + 235; т. III (1818 г.) — 4 нен. + 368; т. IV (1819 г.) — 4 нен. + 208; т. V (1819 г.) — 4 нен. + IV + 173 + 1 нен. + 17 стр.

Замѣтокъ нѣтъ.

2. Алексѣевъ, Петръ.

Дополненіе къ Церковному Словарю, сочиненное Московскаго Архангельскаго Собора Протоіереемъ, Императорскаго Московскаго Университета Катехизаторомъ и Вольнаго Россійскаго собранія при томъ же Университетѣ Членомъ Петромъ Алексѣевымъ, съ приобщеніемъ къ оному нѣкоторыхъ церковныхъ Ирмосовъ, вновь преложенныхъ и приведенныхъ въ стихи. Изданное по одобренію Святѣйшаго Правительствующаго Синода Члена Преосвященнѣйшаго Архіепископа.

скопа Московскаго и Калужскаго и Святотроицкія Сергіевы Лавры Священно-Архимандрита Платона. Москва. Печатано при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ 1776 года.

8^о, 8 нен. (Предисловіе и „Надпись къ Дополненію Церковнаго Словаря“, соч. Вас. Рубаномъ, С.-Пб., 5 Апрѣля 1776 г., и „Другая Надпись“, отъ неизвѣстнаго сочинителя) + 324 + 1 нен. стр.

Замѣтокъ нѣтъ.

3. **Алексѣевъ, Петръ.**

Продолженіе Церковнаго Словаря, сочиненное Московскаго Архангельскаго Собора Протоіереемъ, Императорскаго Московскаго Университета Катехизаторомъ и Вольнаго Россійскаго собранія при томъ же Университетѣ Членомъ Петромъ Алексѣевымъ, изданое по одобренію Святѣйшаго Правительствующаго Синода Члена Преосвященнѣйшаго Архіепископа Московскаго и Калужскаго и Святотроицкія Сергіевы Лавры Священно-Архимандрита Платона. Москва. Печатано въ Типографіи Импер. Московскаго Университета. 1779 года.

8^о, 2 нен. + 299 + 2 нен. стр.

Замѣтокъ нѣтъ.

4. **Алипановъ, Е. И.**

Стихотворенія крестьянина Егора Алипанова. Санктпетербургъ. Печатано въ Типографіи Экспедиціи заготовленія Государственныхъ бумагъ. 1830.

8^о, 2 нен. + IV + 156 + 6 нен. стр.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ.

5. **Анакреонъ.**

Стихотворенія Анакреона Теосскаго, переведенныя съ греческаго языка Иваномъ Мартыновымъ. Изданіе второе, вновь исправленное, съ присовокупленіемъ филологическихъ примѣчаній, переводовъ и подражаній, писанныхъ, какъ древними, такъ и новѣйшими отличнѣйшими иностранными Поэтами, а изъ Русскихъ Ломоносовымъ и Державинымъ. С.-Пб. Печатано въ Типографіи Императорской Россійской Академіи. 1829.

8^о, 2 нен. + VIII + 220 стр.

Разрѣзаны стр. 97 — 111; замѣтокъ нѣтъ.

6. **Андрей Іоанновъ, протоіерей.**

Полное историческое извѣстіе о древнихъ стригольникахъ, и новыхъ раскольникахъ, такъ называемыхъ, старообряд-

цахъ, о ихъ ученіи, дѣлахъ и разногласіяхъ. Собранное изъ потаенныхъ Старообрядческихъ преданій, записокъ и писемъ, церкви Сочествія Святаго Духа, что на большой Охтѣ, протоіереемъ Андреемъ Іоанновымъ. Изданіе четвертое. Санктпетербургъ, въ Типографіи И. Глазунова. 1831.

80, 2 нен. + III + 372 стр. Въ началѣ помѣщены: портретъ автора книги („Протоіерей Андрей Іоанновъ родился въ Москвѣ 1751-го = Августа 9 дня“) и картинка: „Наставникъ и суетной“, а въ концѣ — 10 изображеній раскольниковъ разныхъ сектъ.

Разрѣзаны стр. 1 — 16; замѣтокъ нѣтъ.

7. Андроссовъ, В.

Статистическая записка о Москвѣ. Сочиненіе В. Андросова. Москва. Въ Типографіи Семена Селивановскаго. 1832.

80, X + 185 стр.

Разрѣзаны стр. I — 80; замѣтокъ нѣтъ.

8. Анненковъ, Ник. Епафрод.

Сочиненія Николая Анненкова, въ стихахъ и въ прозѣ Санктпетербургъ, Въ Типографіи Императорскаго Воспитательнаго Дома, 1827 года.

80, V + 1 нен. + 205 стр.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ.

9. Антоновичъ, Павелъ.

Греческаго языка начальное познаніе. Часть I. Азбука, Сбранная изъ разныхъ лучшихъ Греческихъ Азбукъ, Содержащая въ себѣ Краткое наставленіе о произношеніи, нѣкоторыя употребительнѣйшія молитвы, Десятословіе, Ирмосы изъ Канона Святыя Пасхи, и другія мѣста изъ Священнаго Писанія; Гражданское и Нравственное ученіе съ Россійскимъ переводомъ; связно и сокращенно употребляемыя слова, и для чистаго письма пропись. Съ присовокупленіемъ Россійской, Церковной и Гражданской Азбуки, сокращенныхъ подъ титлами въ Россійской церковной печати книгахъ употребляемыхъ словъ, и переведенной съ Греческаго для Россійскаго чистописанія прописи. Москва, печатана церковными и гражданскими буквами [въ Московской Синодальной Типографіи 1795 года]. 1797.

40; гравированная аллегорическая картинка съ подписью: „Κάδμος Ἑλλῆσι γράμματ᾽ αὐτίκα“ и гравированный заглавный листъ съ аллегорическою же картинкой + 10 нен. + V + 3 нен. + 2 страницы гравированныхъ таблицъ (греческая азбука) + VIII + 39 + 1 нен. + 3 гравированныхъ страницы (грече-

скіе слоги) — листъ гравированныхъ прописей; между 8 — 9 и 12 — 13 стр. — гравированныя картинки (Авраамъ, принимающій трехъ странниковъ, и Моисей, получающій заповѣди).

Часть II: „Греческаго языка начальное познаніе. Часть II. Словопроизводство или этимологія, Содержащая въ себѣ главнѣйшія осьми частей рѣчи правила, выполняя по возможности и Россійскія. Москва. Въ Университетской Типографіи, у Хр. Ридигера и Хр. Клаудія. 1797.

40, 4 нен. — гравированная картинка, подъ коей подписано: „Παλαμίδης ὁ Ἐλεάτης τέχνην γραμματικὴν, ἣν αὐτὸς ἐξεύρε, ὑφηγεῖται“ — 95 стр.; къ стр. 35, 43 и 53 — таблицы спряженій.

Въ одномъ переплетѣ; помѣтокъ нѣтъ и экземпляръ совершенно свѣжій.

10. Арцыбышевъ, Н. С.

Приступъ къ повѣсти о Русскихъ. Сочиненіе Николая Арцыбышева, Члена С.-Петербургскаго Общества любителей наукъ, словесности и художествъ. С.-Пб. Въ Морской типографіи. 1811.

80, 2 нен. — 209 — 5 нен. стр.

На титулѣ написано карандашомъ: „Читалъ Павелъ Вишневскій“.

11. Базили, Константинъ.

Босфоръ и новые очерки Константинополя. Сочиненіе Константина Базили, съ 4 гравированными рисунками изъ альбомовъ Карла Павловича Брюлова. Санктпетербургъ. Въ Типографіи Н. Греча. 1836.

80, 2 части: ч. I — XX — 276, часть II — 2 нен. — III — 1 нен. — 285 стр.

Въ переплетѣ; помѣтокъ нѣтъ. Рисунки *desunt*.

Есть второй экземпляръ II тома, въ коемъ при стр. 61 — гравированная Пищалкинымъ по рисунку К. П. Брюлова картинка. Не разрѣзано.

12. Бакмейстеръ, Людвигъ.

Топографическія извѣстія служащія для полного географическаго описанія Россійской Имперіи. Въ Санктпетербургѣ. При Императорской Академіи Наукъ, 1771—1774 г.

80, 4 части; ч. I — 38 нен. — 94; ч. II (1772 г.) — съ 95 по 194 стр.; ч. III (1772 г.) — 2 нен. — стр. 195 — 288, ч. IV (1774 г.) — 2 нен. — стр. 289 — 392.

Въ двухъ экземплярахъ; замѣтокъ нѣтъ.

13. Бальзакъ.

Созерцательная жизнь Лудвига Ламберта, соч. Бальзака. Переводъ съ Французскаго Александры Зражевской.

Генію, облако надъ святилищемъ,
а свѣтъ, одному Богу.

(Лудвигъ Ламбертъ).

С.-Петербургъ. Въ Типографіи Императорской Россійской Академіи. 1835.

8^о, XX + 200 + XXIV + 6 нен. стр.

Разрѣзаны стр. I — XX. Замѣтокъ нѣтъ.

14. **Бандке, Георгъ-Самуиль.**

Исторія Государства Польскаго. Сочиненіе Георга Самуила Бандке. Переведено съ Польскаго П. Г. Санктпетербургъ. Въ Типографіи Императорской Россійской Академіи. 1830.

8^о, 2 т.; т. I — 4 нен. + 342 + 3 нен., т. II — 8 нен. + 519 + 2 нен. стр.

Въ одномъ переплетѣ; экземпляръ сильно попорченъ мышами. Замѣтокъ нѣтъ.

15. **Бантышъ-Каменскій, Д. Н.**

Исторія Малой Россіи. Часть III. Отъ избранія Мазепы до уничтоженія Гетманства. Москва. Въ Типографіи Семена Селивановскаго. 1830.

[Ценз. дозв. 30-го ноября 1829 г.]. 8^о, 2 нен. + 264 + 101 + 1 нен. стр. и таблицы рисунковъ.

Разрѣзаны стр. 1 — 168 (1687 — 1727 г.), 247 — 252 и примѣчанія, стр. 1 — 101 (на стр. 31 — 35, въ примѣчаніи къ стр. 60-й текста, помѣщены любовныя письма Мазепы къ Матренѣ Кочубей).

Безъ замѣтокъ.

16. **Бантышъ-Каменскій, Д. Н.**

Историческое собраніе списковъ Кавалерамъ Четырехъ Россійскихъ Императорскихъ Орденовъ: Св. Апостола Андрея Первозваннаго, Св. Великомученицы Екатерины. Св. Благовѣрнаго Великаго Князя Александра Невскаго и Св. Анны, съ самаго учрежденія оныхъ до установленія въ 1797 году Орденскаго Капитула; съ приложеніемъ старыхъ статутовъ первыхъ двухъ орденовъ и ордена Св. Анны; съ означеніемъ кончины нѣкоторыхъ Кавалеровъ, и съ присовокупленіемъ, для удобнѣйшаго приисканія, Алфавита фамиліямъ, упоминаемыхъ здѣсь Кавалеровъ, заимствованное изъ Орденскихъ и Церемоніальныхъ дѣлъ, жалованныхъ на чины и достоинства грамотъ, Министерскихъ реляцій, С. Петербургскихъ и Московскихъ Вѣдомостей, также изъ другихъ бумагъ и книгъ, въ Московскомъ Коллегіи Иностран-

ныхъ Дѣлъ Архивѣ хранящихся Дмитріемъ Бантышемъ-Каменскимъ. Москва. Въ Типографіи Н. С. Всеволожскаго. 1814.

8^о, 3 нен. + 336 + XLVII + 1 нен. стр.

****17. Баратынскій, Е. А.**

Стихотворенія Евгенія Баратынскаго. Москва. Въ Типографіи Августа Семена, при Императорской Медико-Хирургической Академіи. 1827.

8^о, 178 + V стр.

На листѣ, послѣ переплетной крышки, написано: „Пушкину отъ Е. Баратынскаго и комп.“.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ.

18. Баратынскій, Е. А.

Стихотворенія Евгенія Баратынскаго. Москва. Въ Типографіи Августа Семена, при Императорской Медико-Хирургической Академіи, 1835.

8^о, 2 части; ч. I — портретъ по рисунку К. Б[рюллова], гравированный Е. Скотниковымъ + 240 + IV + 1 нен., ч. II — 4 нен. + 183 + 1 нен. стр.

Въ переплетѣ; безъ замѣтокъ.

****19. Б[ашиловъ], А[лександръ].**

Поселянка повѣсть въ стихахъ. Сочиненіе А. Б. Часть Первая. Москва. Въ Типографіи И. А. Рѣшетникова. 1833.

8^о, 92 стр.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ. На внутренней сторонѣ обложки написано чернилами: „Александръ Сергеевичу Пушкину въ знакъ истиннаго почтенія отъ Александра Башилова. 1833 г., Іюля 3-го Г. Торжокъ“¹⁾.

****20. [Башиловъ, А. А.].**

Изложеніе объ устройствѣ воксала, въ Петровскомъ паркѣ въ Москвѣ. Москва. Въ Типографіи Н. Степанова. 1836.

8^о, 11 стр.

Вмѣсто цензурнаго дозволенія разрѣшено къ печати ген.-м. Цынскимъ. Передъ титуломъ — гравированный „Фасадъ воксала въ Петровскомъ Паркѣ въ Москвѣ“.

На листкѣ послѣ обложки написано: „Его Высокоблагородію Александръ Сергѣевичу Пушкину Отъ учрежденія (sic) воксала Сенатора Башилова²⁾. 1836 года, Декабря 3 дня“.

1) Ср. въ „Перепискѣ Пушкина“, Акад. изд., т. III, стр. 27.

2) Т. с. Александръ Александровичъ Башиловъ, бывший въ это время „Директоромъ Коммисіи для Строеній въ Москвѣ“.

21. Башуцкій, А. А.

Панорама Санктпетербурга. Санктпетербургъ. Въ Типографіи вдовы Плюшара съ сыномъ. 1834 г.

8⁰; т. I и III. Т. I—гравированная Райтомъ фигура Петра Великаго + литографированный титульный листъ + 4 нен. + XVII + 3 нен. + 263 + 3 нен. стр.; т. III — 2 нен. + литографированный титульный листъ + 2 нен. + X + 2 нен. + 379 стр. + 7 литографированныхъ картинокъ.

Замѣтокъ нѣтъ.

22. Безакъ, П.

Описаніе столичнаго города Санктпетербурга. 1794 года.

8⁰; 3 части (съ общей пагинаціей; передъ каждою частью—гравированный титулъ; ч. I — стр. 1 — 272; ч. II — 273 — 576; ч. III — 577 — 757); 6 нен. + XI + 15 нен. + 272 + 2 нен. + 273 — 576 + 2 нен. + 577 — 757 + 2 нен. + гравированный и раскрашенный планъ Петербурга.

Въ старинномъ кожаномъ переплетѣ. Безъ помѣтокъ.

*23. Бенедиктовъ, В. Г.

Стихотворенія Владиміра Бенедиктова. Санктпетербургъ. Въ Типографіи Конрада Вингебера. 1835.

8⁰, 2 нен. + IV + 2 нен. + 106 + II стр.

Разрѣзано. Замѣтокъ нѣтъ; на верху обложки написано рукою А. С. Пушкина: „Пушкинъ“.

24. Бенедиктовъ, В. Г.

Стихотворенія Владиміра Бенедиктова. Второе изданіе. Санктпетербургъ. Въ Типографіи Х. Гинце. 1836.

8⁰, 6 нен. + 180 + 2 нен. стр.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ.

25. Бергманъ, Веніаминъ.

Исторія Петра Великаго. Сочиненіе Веніамина Бергмана. Перевелъ съ Нѣмецкаго Егоръ Аладѣинъ. Ст. Петербургъ, въ Типографіи Конрада Вингебера, 1833—1834 г.

8⁰, 6 томовъ; т. I — 4 нен. + VIII + 333 + 3 нен., т. II — 4 нен. + 315 + 5 нен., т. III — 4 нен. + 308 + 4 нен., т. IV — 4 нен. + 315 + 5 нен., т. V — 253 + 3 нен., т. VI (1834 г.) — 4 нен. + 311 + 4 нен. + XXI (списокъ подписчиковъ) стр.

Въ I т. разрѣзаны стр. I—8 и 290—312, въ т. II—стр. 163—168, 203—217, 251—268 (между прочимъ: „Измѣна Мазепы“). въ т. III — стр. 139—168, въ т. IV — стр. 185—225 (дѣло Царевича Алексѣя Петровича), въ т. VI — стр. 1—120, 192—205 (біографія вн. А. Д. Меньшикова), 266—296 (разныя біографіи; на стр. 292 — біографическая замѣтка объ Абр. Петр. Ганнибалѣ).

26. Берхъ, В. Н.

Подробное историческое извѣстіе о всѣхъ наводненіяхъ, бывшихъ въ Санктпетербургѣ. С.-Пб. Въ Морской типографіи. 1826.

8^о, 2 нен. + 86 стр.

Разрѣзано; замѣтокъ нѣтъ.

27. Берхъ, В. Н.

Собраніе писемъ Императора Петра 1-го къ разнымъ лицамъ съ отвѣтами на оныя. Санктпетербургъ. Печатано въ Морской Типографіи. 1829—1830.

8^о, 4 ч.; ч. I — 6 нен. + V + 343 + 1 нен., ч. II — 1 нен. + 393 + 1 нен., ч. III (1830 г.) — 1 нен. + 378, ч. IV (1830 г.) — 1 нен. + 334 стр.

Не разрѣзано.

28. Берхъ, В. Н.

Царствованіе Царя Алексѣя Михайловича. Издалъ И. Слѣнинъ. С.-Пб. Печатано въ Типографіи Х. Гинце. 1831.

(Ценз. дозв. 29-го іюля 1830 г.). 8^о, 2 ч.; ч. I — 314 + 3 нен. + 1 снимокъ съ автографа, ч. II — 270 стр.

29. Берхъ, В. Н.

Жизнеописанія первыхъ Россійскихъ Адмираловъ, или опытъ исторіи Россійскаго флота. С.-Пб. Въ Морской Типографіи. 1831—1834 г.

8^о, 3 ч.; т. I — 8 нен. + 354 + 1 нен. + 11 листовъ автографовъ, т. II (1832 г.) — 1 нен. + 391 + 14 листовъ автографовъ, т. III (1834 г.) — 4 нен. + 291 + 15 листовъ автографовъ.

30. Берхъ, В. Н.

Царствованіе Царя Михаила Ѳеодоровича и взглядъ на междоусобице. Санктпетербургъ, печатано въ Типографіи Х. Гинце. 1832.

8^о, 2 части; ч. I — 4 нен. + V + 3 нен. + 301 + 1 карта (планъ осады г. Смоленска), ч. II — 4 нен. + IX + 5 нен. + 260 + 1 нен. + 1 листъ съ тремя гравированными снимками съ подписей патріарховъ (не достаетъ еще рисунковъ: портрета И. В. Скопина-Шуйскаго, печати царя Михаила Ѳеодоровича и перваго построеннаго въ Россіи корабля).

Не разрѣзано.

31. Берхъ, В. Н.

Систематическіе списки боярамъ, окольничимъ и думнымъ

такъ распространились, что преградили
все сношеніе Тобольской Губерніи съ
Оренбургомъ, и даже съ самою Казанью
и со столицами. — Пугачевъ видя ежед-
невно возрастающія свои силы скопляю-
щимися къ нему со всѣхъ сторонъ много-
численными шолпами разной сволочи, и
немаловажнымъ числомъ бѣглыхъ и захва-
ченныхъ вооруженныхъ солдатъ, полу-
чивъ значное число оружія и артил-
леріи какъ изъ разграбленныхъ имъ крѣ-
постей, такъ и опняшихъ у разби-
тыхъ имъ или предавшихся ему воен-
ныхъ отрядовъ, умноживъ сіе число
орудій вылишыми по приказанію его, на
занявшихъ имъ заводахъ, разнаго калибра,
пушками, велѣлъ бить монету съ имя-
немъ Императора Петра III^{го}, разсылалъ
повсюду Манифесны, жаловалъ чина-
ми и орденами, раздавалъ разныя ми-
лосши, и требовалъ непрекословнаго и
усерднаго повиновенія, обѣщая щедрыя
награды, на противъ же угрожалъ спро-
жайшими наказаніями за малѣйшее со-
противленіе и ослушаніе, и произво-

въ видѣхъ Крѣпостяхъ и Мѣстъ,
заводовъ, Губерній, и прочее. Но и
такъ бѣдѣхъ много, и бѣдѣхъ
много, и бѣдѣхъ много.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения
невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской областной
универсальной научной библиотеке им. Н. К. Крупской по адресу:
г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 32-32-48