

8Р1(092)

Б 94

А. С. БУШМИН

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МИР
САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА



881/092)
Б-94

А. С. БУШМИН

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МИР

САЛТЫКОВА-ШЕДРИНА



Ответственные редакторы

Д. С. ЛИХАЧЕВ, В. Н. БАСКАКОВ

ЛЕНИНГРАД

ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»

ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

1987

ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. КРУПСКОЙ

а-132 145

СОДЕРЖАНИЕ

В. Н. Баскаков, Д. С. Лихачев. Академик А. С. Бушмин — исследователь русской литературы и организатор литературной науки	5
--	---

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

Глава первая. Своеобразие реализма Салтыкова-Щедрина	21 ✓
Глава вторая. Жанры. Проблема общественного романа	65 ✓
Глава третья. Повествовательная манера. Образ рассказчика	90
Глава четвертая. Художественная гипербола	117
Глава пятая. Реалистическая фантастика	161
Глава шестая. Эзоповское иносказание	220 ✓
Заключение	276

СТАТЬИ

Социалистические идеалы Салтыкова-Щедрина	280
Народ в изображении Салтыкова-Щедрина. («Сон в летнюю ночь»)	313
Этюд к психологии творчества сатирика. (О «Культурных людях» Салтыкова-Щедрина)	341
Из истории взаимоотношений М. Е. Салтыкова-Щедрина и Эмиля Золя	348
Щедрин и Свифт	357

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Размещение полного текста данного произведения
невозможно в связи с ограничениями по IV части ГК РФ.

Эту книгу вы можете почитать в Оренбургской областной
универсальной научной библиотеке им. Н. К. Крупской по адресу:
г. Оренбург, ул. Советская, 20; тел. для справок: (3532) 32-32-48